

第十九章 比赛到底

从1944年的圣灵降临周开始，埃里克连续几个星期二的晚上，讲到圣灵的四个恩赐或四个果子——仁爱、诚实、谦卑和信心。每个星期在讲信息前，他们会唱一首诗歌《仁慈圣灵与我同住》(Gracious Spirit, Dwell With Me)的其中一段。5月23日他们唱：

恩典的灵与我同住，使我显出你的恩慈；
透过你话医治帮助，你的生命从我流露；
愿以勇敢谦卑行事，见证基督我的救主。

唱完诗以后，埃里克双手扶着讲台侧边，轻声地告诉听众一个发生在体坛的真实故事，他常常在讲道时援引：

几年以前，我坐在一个大看台上观看一场重要的比赛——美国和英国最优秀的运动选手之间的较量。这是一场障碍赛跑。跑了几圈之后，选手之间就相当明显地分出高下——只有最前面的两位竞争者相差不到十米。

跑在最前面的那个人在跨越时脚撞到跳栏的顶端，把它给踢倒了。那个失误本身影响不大，他只是摇晃了一下，便继续向前跑。但那个倒下来的跳栏给第二个人留下一个机会，他可以直接跑过去，而不用跳过去。

落后十米意味着相差两秒！

他在一瞬间作了一个决定，突然转向旁边，从隔壁的那个跳栏上跳过去，然后再回到里道上继续奔跑。

我还记得当时自己无比激动，观众一同喝彩。那是当天最美的一件事！

这位选手没有跑赢。我不记得是谁赢得那场比赛，但我永远不会忘记那一幕。

如果不是根植于内心深处那种运动精神的引导，他是不可能那样作的。

运动是很美好的事情，而最美妙的一部分，不是取得超人般的成就，而在于它所表现的精神——拿掉那种精神，它就是死的！

圣灵之于基督徒的生命，就像运动精神之于运动，而且更加丰富。没有上帝的灵在我们的生命当中，即使是最好的表现，也只不过像丁尼生(Tennyson)所描写的女子莫德(Maud)那般：

完全的美丽，大家都承认她的确美丽；
但是，到底缺憾在哪里？
由于她的眼睛下垂，看不到她眼神，
以致我所看到的是：
缺欠的无瑕；冰冷的匀称；空无的华丽；
虽然完美，却毫无生气、毫无价值！

从运动的角度来看——

惊人的表演、漂亮的交锋、卓越的控时、绝佳的风采，若没有运动精神支撑，虽然完美，却毫无生气、毫无价值！

愿主向我吹气，
使我充满爱心，
使我能爱我主所爱，
行主所要我行。

每周只有大约五十个人，在大教堂用帘子隔开的一个角落，听埃里克演讲。但对许多来的人，这些演讲显然是他们人生以及认识上帝的转折点。他们以埃里克所喜爱的诗歌的最后一节，来结束聚会：

大能的灵与我同住，使我显出你的能力；若无你的大能传布，无助之人必定失误；靠主能力希望得固，坚持到底果实结出。